

# ACUÑA SOLITARIA

566,

¡ESTO MERECE  
LOS TRAIADORES!

Colombia	\$ 80.00
Venezuela	Bs 10.00
Ecuador	S/ 120.00
Puerto Rico	US\$ 0.50
E.E.UU.	US\$ 0.40
R. Dominicana	SD 1.75
Panamá	B 0.35
Costa Rica	¢ 17.00
Honduras	L 0.60
El Salvador	¢ 1.25
Guatemala	Q 0.50

EDITORA  
**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



# Semana tras semana



PIDALA YA!

El hijo de las águilas enfrenta en cada episodio los más increíbles peligros para defender su lema: "VENCER O MORIR ES LA LEY DE MI RAZA".

Revista

## AGUILA SOLITARIA

Otra revista de



AGUILA SOLITARIA No. 566

Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A. en convenio con Editora Racana S.A. de México. Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. Presidente: Pedro Vargas G. Vicepresidente: William Agudelo U. Gerente Editorial: Helda Esperanza Díaz. Gerente de Mercadeo: Francisco Vargas P. Gerente de Producción: Esperanza Barbosa V. Ventas Exterior: Elvia Leonor Delgadillo. Jefe Dpto. de Historietas y Fotonovelas: Francisco Villamil C. Director de Arte: Guillermo Vargas B. Diseño y Armada: Martha C. Torrente F. Gerente Comercial: Rita de López. Coordinación Bogotá: División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. Coordinación Medellín: Adriana Vargas F. Tel. 3320075. Coordinación Cali: Arte y Medios, María Cristina Arévalo. Tels. 648146, 644171. EDITORA CINCO S.A. Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Bogotá, D.E., Colombia. DISTRIBUCION: Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia.

Impreso en Colombia - Printed in Colombia

# AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: VÍCTOR FOX.  
"LA FURIA DEL HALCÓN"

RESUMEN: AGUILA SOLITARIA CONTINÚA PRISIONERO Y BAJO TORMENTO EN LA ALDEA DE LOS CHAKAS; NO TIENE ANIMO DE LUCHAR PORQUE SU MISMO HIJO KEI LO HA CONDENADO A MUERTE.



MIENTRAS, UN ANCIANO DE LA TRIBU HARCE SONAR SU FLAUTA RITUAL LLAMANDO AL PAJARO SAGRADO, AL ESPÍRITU DE TAJ-KAL.



AS-566-1





EL VIGÍA DA LA SE-  
NAL.

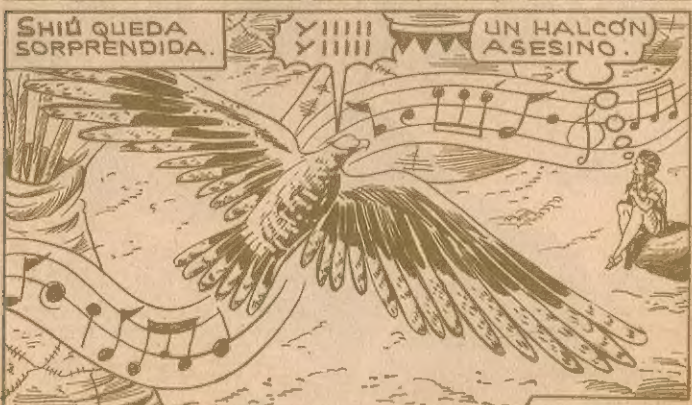
KIANE-MARE.  
(PAJARO  
SAGRADO.)



GRAN JEFE PAJARO  
ROJO VIBRA DE EMO-  
CIÓN Y ALEGRÍA.

ES PAJARO  
SAGRADO,  
ES EL ESPÍRI-  
TU DE TAJ-  
KAL.

ACUDE A  
NUESTRO  
LLAMADO  
Y VIENE  
A MATAR.



SHIU QUEDA  
SORPRENDIDA.

YIIIIII  
YIIIIII

UN HALCÓN  
ASESINO.

AS-566-2



TODOS EN LA ALDEA MIRAN CON EMOCIÓN Y  
RESPETO AL HERMOSO HALCÓN EN MAJESTUO-  
SO VUELO.

KIANE MARE.



TOKY TAMBIÉN OB-  
SERVA AL HALCÓN  
ASESINO.

PINTO SE INQUIETA;  
SU INSTINTO LE DICE  
QUE EL HALCÓN ES  
PELIGROSO ENEMI-  
GO.



EL ÚNICO QUE NO SE  
INMUTA ES AGUILA  
SOLITARIA.

NO QUIERO LUCHAR,  
NO TENGO ANIMO, NO  
ME INTERESA VIVIR.

AS-566-3



MIENTRAS EL ANCIANO PIEL ROJA SIGUE TOCANDO LA SHIKATANE (FLAUTA RITUAL)



EL HALCÓN ASESINO VUELA MAJESTUOSO SOBRE LA ALDEA, BUSCANDO COMIDA.



EL SONIDO DE LA FLAUTA INDICA QUE LA TRIBU LE OFRECE COMIDA.



¿EN DÓNDE ESTÁ LA VÍCTIMA?

AS-566-4

LAS SOMBRAS DE LA NOCHE VAN CUBRIENDO LA ALDEA Y EL HALCÓN VUELA EN SEMI CÍRCULOS BUSCANDO



PAJARO ROJO GRITA EMOCIONADO.



¡AHÍ ESTÁ, ES TUYO, AHÍ ESTÁ!

¡NO, NO!

EL HALCÓN ENCUENTRA LO QUE BUSCA.



Y SE LANZA AL ATAQUE.

AS-566-5











LAS GARRAS BRILLAN  
COMO FILOSOS CUCHI-  
LLOS Y EL PICO SE  
ABRE LANZANDO  
CHILLIDOS.



YIIII

¡NO QUIERO  
VER!



TOKY SE DISPONE A INTERVE-  
NIR.



¡IIIAK!

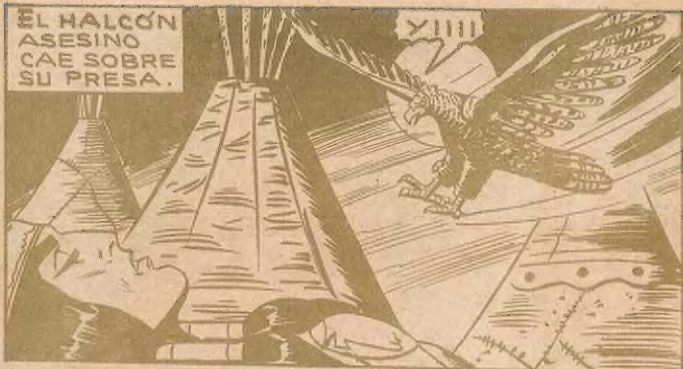
PAJARO RO-  
JO GRITA  
ENARDECIDO.

¡MATA,  
MATA!



AS-566-10

EL HALCÓN  
ASESINO  
CAE SOBRE  
SU PRESA.



YIIII

Y SUS GARRAS HIEREN  
COMO PUÑALES.



¡IIACK!

Y VUELVE  
A REMONTAR  
EL VUELO.



YIIII ¿POR QUE  
NO LO  
ATACO?

LO DICHO,  
YA ES DE  
NOCHE Y  
PAJARO  
SAGRADO  
PRIFIERE  
ESPERAR.



AS-566-11





TENDREMOS QUE ESPERAR HASTA MAÑANA PARA VER MORIR AL PRISIONERO.



AL MENOS SHIÚ TIENE UN POCO DE ALIVIO.



AS-566-12

MIENTRAS EL HALCÓN ASESINO SE MANTENGA LEJOS, TOKY ESPERARÁ.



Y ÁGUILA SOLITARIA CONTINÚA INMÓVIL.

NO LUCHARÉ, NO ME DEFENDERÉ.



AS-566-13











TAMBIEN TOKY VIGILA EN SILENCIO

SON ENEMIGOS POR NATURALEZA

PRESENTE QUE PRONTO HARRA UN QUELO A MUERTE

AGUILA SOLITARIA QUEDA BAJO VIGILANCIA, DEBILITADO Y HERIDO.

TODO TIENE UN FIN, MI FIN HA LLEGADO.

¿PARA QUE VIVIR, SI MI PROPIO HIJO ME CONDENA A MUERTE?

AS-566-18

MIENTRAS, EL GUERRERO JOKE SE RECUPERA.

LA VIDA SE ME ESCAPABA POR ESTA HERIDA, ¿QUE ME PASA?

LA MUJER FORAS. ERA

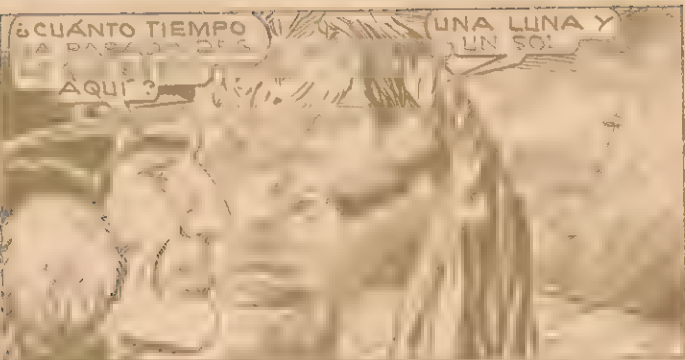
SUS MANOS SABEN CURAR HERIDAS Y SU CORAZON BONDADOSO, ES SIN CERA.

YO NO QUERIA VIVIR, AGUILA SOLITARIA ME VENIA POR EL MUJER ME CLORO

MERECES VIVIR, PORQUE SUPISTE PERDER

AS 566 19





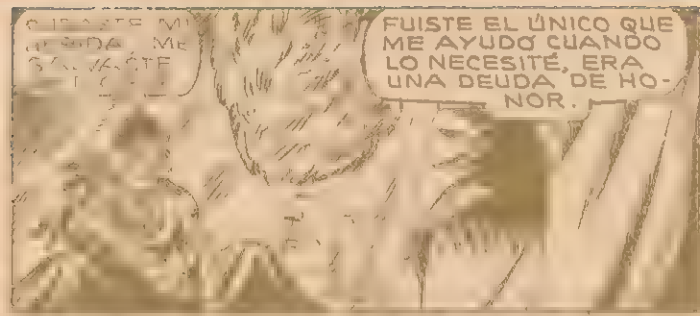
¿CUÁNTO TIEMPO  
HA PASADO DES  
AQUI?

UNA LUNA Y  
UN SOL.



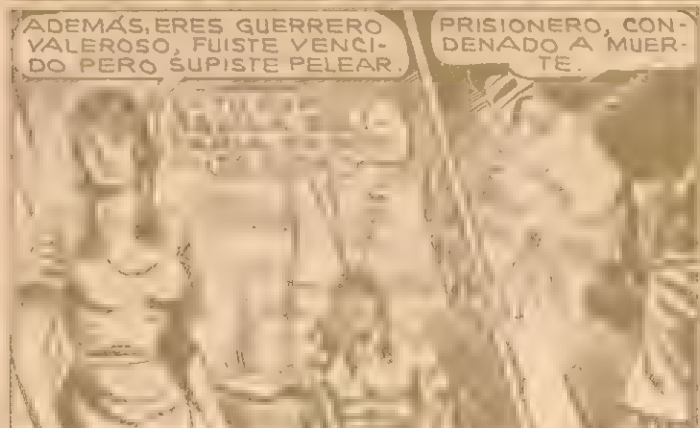
¿POR QUÉ PR  
CIONERO?  
AL EN ESTE NA  
TODOS LA

AS-566-20



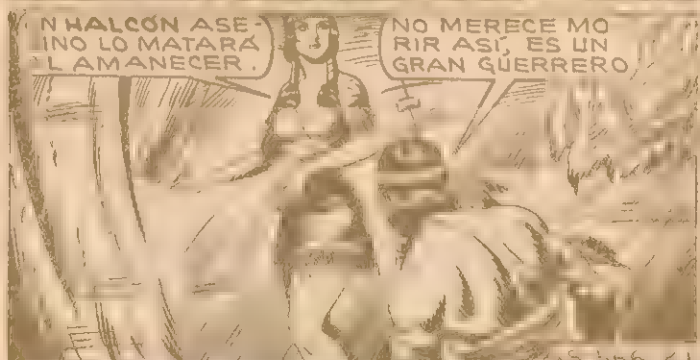
¿DÓNDE ME  
SALVASTE  
DE LA MUERTE?

FUISTE EL ÚNICO QUE  
ME AYUDÓ CUANDO  
LO NECESITÉ, ERA  
UNA DEUDA DE HO-  
NOR.



ADEMÁS, ERES GUERRERO  
VALEROSO, FUISTE VENCI-  
DO PERO SUPISTE PELEAR.

PRISIONERO, CON-  
DENADO A MUER-  
TE.



¿UN HALCÓN ASE-  
RINO LO MATARÁ  
AL AMANECER.

NO MERECE MO-  
RIR ASÍ, ES UN  
GRAN GUERRERO.

AS-566-21





LA SITUACIÓN  
MATA O MORI  
TUVE UN MOMENTO DE  
DUDA Y EL DOMINO...  
EN LA GUERRA SOLO  
HAY UNA VERDAD:  
MATAR O MORI



AS-566-22

AHORA LO MATARAN,  
EL HALCÓN LO VIGILA



ES PAJARO SA-  
GRADO, EL ESPÍRITU  
DE TAJ-KAL, LO  
HE VISTO ATACAR  
OTRAS VECES...

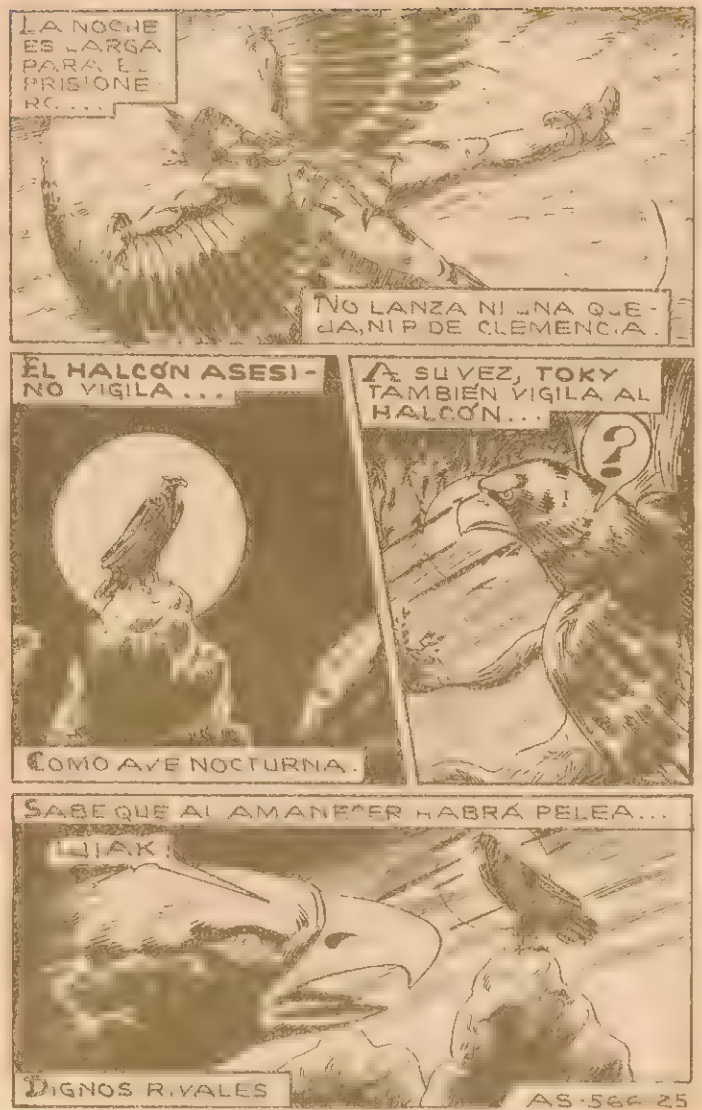
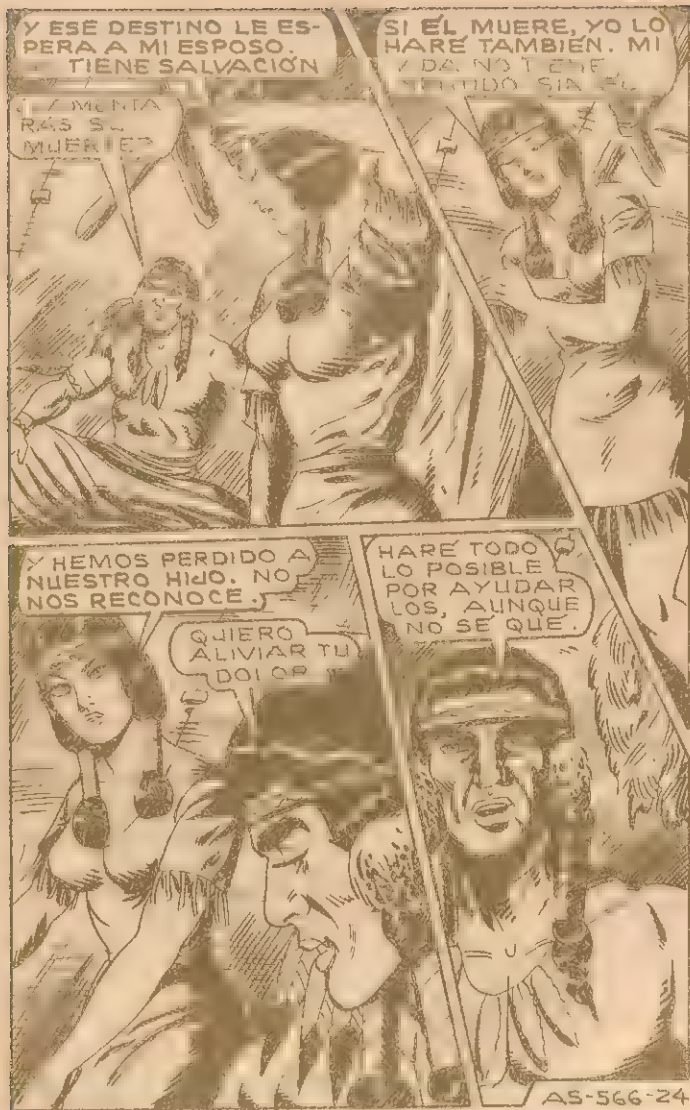


SE ALIMENTA D  
CARNES HUMANAS  
DE MERO PICA  
LOS OJOS DE LOS  
DE SIEMPRE!



AS 566-23













AS-566-28



AS-566-29

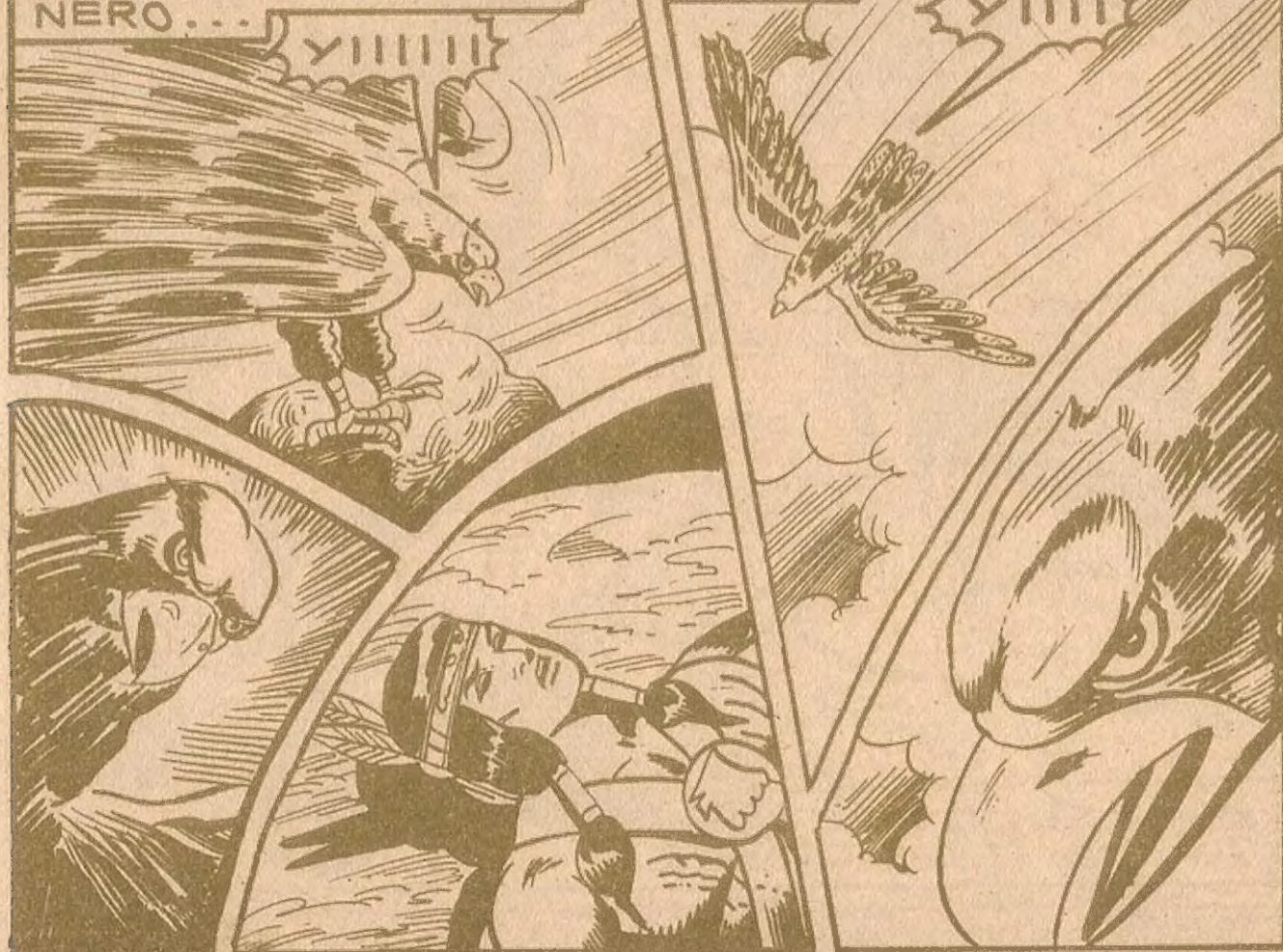






SACUDE SU PLUMA-  
JE Y SUS OJOS FUL-  
GURANTES QUEDAN  
FIJOS EN EL PRISIO-  
NERO...

LLEGÓ EL MOMENTO  
DE ATACAR Y SE LAN-  
ZA SOBRE SU PRE-  
SA...



Y ÁGUILA SOLITARIA CONTINÚA INMÓVIL...

HAY TIEMPO DE VIVIR,  
DE PELEAR, DE AMAR  
... Y HAY TIEMPO DE  
MORIR.



¿EL HALCÓN ASESINO MATARÁ A ÁGUILA  
SOLITARIA? ¿QUIÉN PUEDE IMPEDIRLO? ¿QUE  
SUERTE LE ESPERA A LA BELLA SHIÚ?

PRÓXIMO EPISODIO:  
"ÁGUILA CONTRA HALCÓN"

AS-566-32